

向井 美千代さん

料理研究家
みちよ



料理研究家　美千代

大阪ガス公開講座、キッチンコーナーで講師として活動の傍ら、ラジオ（「めんやす馬場章夫です・MBS）やテレビ（木曜の気持ち・サンタレピ）などに出演。

◆その1◆ 料理はイヤイヤ作っては美味しいものは出来ない。いつもの素材でや食べる人がちょっと調味料を変えただけで、どのように感じ書いてくれるがワクワクしながら作りましょう。

◆その2◆ 一度食べてみよう。

自分の知らない食べたことのない食材・料理は人間と生まれた限り好奇心一杯で口に入れてみませんか。ただしケモノという意味ではありません。私の母方の祖母は明治生まれの泉州育ちでしたが、肉、チーズ、ヨーグルト、近頃では珍しくもないですが、トロピカルフルーツやステーキからシチューなど、なんでも楽しんで口にしていましたように思います。高齢者イコールあっさりとしたものと思うのは、間違っているようです。シルバー人材センターさんの料理実習会などでは通用しないので、バターリースのところを、大根とポン酢のソースのステーキなどで食べやすくアレンジすることも大事だと教えています。

◆その3◆ 出来合いのお惣菜も活用しましょう

毎日のご飯作りも時々小休止しましょう。他人様の作ったものから選った作り方の発見があるかも!◆その4◆ おなかに入れば一緒に考えてはやめましょう

お腹にある紅葉を添えるだけでも定番のお料理が目でも楽しめます。

以上のことから、要是いつまでたっても好奇心旺盛!

自分で楽しみ、香りを楽しみ、味を楽しむ。よい意味で人を喜かせるというこ

と難しく考えないで簡単に美味しいお料理を伝えたいために料理研究家として頑張りたいと思っています。

手に入れた10万(充満)時間

あなたならどう使う=60歳からの自由時間=

60歳でリタイアして80歳まで生きるとすれば可処分の持ち時間はおよそ10万時間となる。睡眠や食事、入浴など生活に不可欠の時間は一日当たり10時間前後であり、残り14時間が自由な時間、即ち可処分時間である。【計算上は $14 \times 365 \times 20 = 102,200$ となる。】これは約38年に及ぶ現役時代を大きく上回る時間である。そう考えるともう一度人生があり還春（還暦後の青春）もあると嬉しくなり、気力が充満してくる。還暦時、折角手に入れたこの充満時間を有意義に使い悔いを残さないようにしたいと強く願い、実践している声を聞いてみました。

★一度で3度おいしい四国88ヶ所巡り

風の会のモットーであるPPKは頗るところで充満時間の配分ではアウトドアライフを重視している。その一環として今一度で三度美味しい「四国88ヶ所巡り」に挑戦している。それは「自転車」「自動車」「歩き」と三つの手段で88ヶ所巡りを体験しようとする計画で以下三つのパートである。

パート1はマウンテンバイクで10/3~10/11まで9日間、1番~36番まで720KM走破した。

パート2として車で愛媛県中心に37番から70番辺りまで5日間の予定で現在支度中である。パート3は最終仕上げで、来春残りを歩いて88番まで辿ってみたいと考えている。

風の会パソコン教室講師 郷原 秀昭さん

★人生の後半、環境問題に目覚め “自然工房、えこおじさんの店”オープン

大量生産・大量消費の歴史は行き場のないゴミと環境汚染をも招きました。

こうした社会問題について真剣に考えるようになったきっかけは、阪神淡路大震災です。住居を失い、これまでの生活スタイルに疑問を持った私は、平成13年10月25日、神戸市垂水区川原町に「自然工房 えこおじさんの店」をオープンしました。

人生の後半戦にさしかかった今、私は「いいものとは何か」という基本的な問いに立ち戻り、自分の体で確かめて本当に良さを実感したものを、少しでも多くの方に提供する事を生きがいにしています。「地球にやさしい」が流行語大賞で選ばれてから10年がたちました。リサイクルの重要性は解っていても、コストのせいで実行できない事が多々ありますが、一人一人が環境問題についてもっと考えれば、解決する方法はあると思います。

ささやかですが、お店を環境問題の実験台にして、お客様と共に学びながら、より充実した人生を自分の手でつくる為に、努力を続けたいと思います。

店主 国広 洋一さん

URL : <http://www.hi-net.zaqq.ne.jp/hirokikaku/>

★コーラスグループのボランティアに生き甲斐

私は、宝塚に拠点を置くボランティアコーラスグループ紫音（しおん）の一員として、毎週金曜日の昼からみんなで猛練習をしています。6週間目には必ず施設に慰問に行くことになっていますが、老人施設だったり、身体障害者の施設だったりと色々なのでその施設に合ったプログラム作りをします。だからボケてなどいられません。覚えるだけでも大変です。1時間余りを楽しんでもらうために歌だけでなく、紙芝居や踊りを入れたりと盛りだくさんなので本当に猛練習をしないと出来ないです。でも施設に行って歌っている内に無表情だった皆さんの顔が輝き出すと、本当にやってよかったなあと感激します。帰るときに皆さんと交わす握手は、こちらがエネルギーをもらってしまうようで生き甲斐を感じます。ボランティアのエネルギーとはこんな所に有るのではないかと思います。

風の会スタッフ 岡田 三千代

PPK運動の原点は南信州の小さな町 反遊会代表 青木 弘さん

青木さんのホームページ

<http://www.toctzaqne.jp/ppk-aoki/>

このJPN流行りのPPK（ピンピングローリー）運動、いつまでも元気で生き抜くためにボックリゆきたい思いを見事に表現しています。私がこの造語を知ったのは50代なかばで、ある人からいただいた雑誌の「東北でヒンピングローリーと健康长寿運動盛ん」という記事でした。私は、コロリにはまだ早い、縁起でもないや、と違和感を覚えつつ、なんとなく懶感がおもしろい、ピン・ピン・キリ」と言いがえ調演会などを紹介したものでした。しかし、彼岸を意識はじめた年代に入ると、さみならずする時はそんな感じがいい、徘徊で妻に迷惑をかけないで過せりたいいや、と自戒のために呪文のように唱えはじめたのです。もっとも、口の中でヤフセヤフセするので室内は聞いたことがない筈です。

ところで、PPKという造語はいつ頃、どこで生まれたのか。先日、検索口ボットで調べると長野県の公式ホームページに次のように記してありました。冒頭に「当館は平均寿命が長い割に一人当たり老人医療費が全国最低で『ヒンピングローリーの里』と言われている」と記した後、「昭和五四年、長野県下伊那郡高森町で開かれた県の体育学童で、高森町内の中高年齢者の体力・健康づくりのキャッチフレーズとして利用した。運動の中心に東洋医学のツボを利用しました」とあります。PPK運動は、中央アルプスと南アルプスに囲まれた伊那谷の南部にある小さな町から生まれたのです。PPKが全国的に知れわたったのは平成一〇年秋に医事評論家の水野肇さんほか編著『PPKのすめ』が出版されましたからです。

昨年七月にホームページを立ち上げたとき、迷わず園名を『PPK手帳』とつけました。ウェブにはPPKは少ないのですが、届がわりな題名に見られるでしょう、妙な問い合わせがきます。「手帳をどこで購入すればいいか」とか「ピンピン元気になる薬草を買つて」という妖しげなメールまでれます。これらは使い途がないでお断りしています。一〇月一九日早朝、古里で「しし座流星群」を見上げながら、ひるむなる男がパソコンの前に座れなくなるまで続けようと思いました。